

Ådne Geicke Kolbjørnshus

I 2018 skal Ådne Geicke Kolbjørnshus delta i Drømmestipendets fagjury for kategorien dans.

Ådne Geicke Kolbjørnshus (f.1991) er fra Valdres og har bakgrunn fra turn og snøbrett før han begynte å danse folkedans som 16-åring i Bygda Dansar i Oppland.

Han ble etter hvert en del av dansekompaniet Frikar, som ga ham god opplæring gjennom Frikar-akademiet. Her fikk han også mye erfaring gjennom deltakelse i mange produksjoner. Etter fullført videregående skole (idrettsfag) i 2010 gikk Kolbjørnshus rett over til å jobbe fulltid som frilansscenekunstner.

I tillegg til samarbeidet med Frikar ble Kolbjørnshus med i to andre dansekompanier som medskapende dansekunstner: Villniss og Kartellet. Sistnevntes oppsetning «Doppler» fikk Kritikerprisen i 2015-2016.

Ådne Geicke Kolbjørnshus har også arbeidet med å kombinere teater og dans, og har blant annet jobbet ved Västanå Teater i Sverige, Det Norske Teatret og i produksjonen «Putti Plutti Pott». Han lager også egne produksjoner, og «Døgeniktenes debatt», som han laget sammen med Vetle Springgard, ble av nettstedet teaterungdom.no kåret til «Årets forestilling 2016».

Ådne Geicke Kolbjørnshus har flere ganger deltatt på Landskappleiken, og i 2014 vant han A-klassen i halling.

