

Edvard Arntzen Karijord

Edvard Arntzen Karijord skal i 2018 delta i Drømmestipendets fagjury for kategorien visuell kunst.

Filmregissør Edvard Arntzen Karijord (23) kommer fra Øksnes kommune i Nordland. Han ble selv tildelt Drømmestipendet i 2011, og fikk også et drømmetreff med daværende juryleder Mari Maurstad. I 2018 skal han delta i Drømmestipendets fagjury for visuell kunst.



Edvard er utdannet ved høyskolen Westerdals i Oslo. Han har fem års erfaring som frilanser, der han blant annet jobbet for selskaper som NRK, Monster og Maipo Film. Siden høsten 2016 har han jobbet som videoprodusent på heltid i reklamebyrået Spoon Agency.

Filmarbeidene hans har blitt vist på en rekke filmfestivaler, og i 2017 utmerket Arntzen Karijord seg både nasjonalt og internasjonalt med kortdokumentaren «I det fri». Filmen, som var hans eksamensprosjekt fra høyskolen, har blitt vist på 25 festivaler fordelt på tre kontinent, og vant både Terje Vigen-prisen under Kortfilmfestivalen i Grimstad og prisen for *Beste norske kortdokumentar* under Bergen Internasjonale Filmfestival.

Utover det å lage dokumentarfilm, har Edvard Arntzen Karijord erfaring fra tv-, reklame-, musikkvideo- og spillefilmproduksjon samt fotografi og scenekunst.