

Rebekka Brox Liabø

Rebekka Brox Liabø skal i 2018 delta i Drømmestipendets fagjury for kategorien skapende skriving.

Rebekka Brox Liabø (39) fra Tromsø (født i Kristiansund) er kulturarbeider, dramapedagog og forfatter. Hun har praktisk-estetisk lærerutdanning fra UiT – Norges arktiske universitet, hvor hun også har tatt forfatterstudiet (2004–2006).

Liabø har bred erfaring fra arbeid i kulturfeltet, både kunstnerisk, pedagogisk og administrativt. Hun var i årene 2004–2009 fagsenterleder for scenekunst ved Tromsdalen kulturhus – KULTA, og har siden 2009 vært leder for prosjektet «Rulleramp» hvor hun er dramatiker og skrivepedagog.

Hun er også initiativtaker og leder for skriveprosjektet «Snakk for deg sjøl» som skal bidra til å redusere frafallet i videregående opplæring. Ungdom i Troms og Finnmark deltar i prosjektet og skriver tekster om skole, ungdomstid og frafall. Tekstene er bakgrunnsmateriale teaterforestillingen «Snakk for deg sjøl» som hadde premiere på Hålogaland Teater i 2015. Prosjektet er støttet av Gjensidigestiftelsen.

Liabø har gjennom en årrekke vært aktiv i det frie scenekunstmiljøet i Tromsø blant annet gjennom arbeidet som leder for RadArt – «nettverksorganisasjonen for fri scenekunst i Tromsøregionen» fra 2013 til 2015.

Hun har arrangert skriveverksteder for eldre, for kulturskolelærere, for innsatte i fengsel og for brukere av Kirkens Bymisjon m.fl. Høsten 2015 tok Liabø i bruk Rakettkiosken ved torget i Tromsø for å vise teater for barn basert på hennes to barnebøker om Tom Roger. Hun er også mye brukt som arrangør og faglig leder for tverrfaglige skriveverksteder.

I 2015 mottok Liabø Tromsø kommunes kulturpris for sitt nyskapende arbeid som kunstner, nettverksbygger og utvikler av det frie scenekunstmiljøet i Tromsø.

Rullerampen skriveverksted var nominert til Gullsekken 2011.

