

Askil Lænd Holm

Askil Lænd Holm skal i 2019 delta i Drømmestipendet fagjury for kategorien musikk.

Askil Lænd Holm (født 1980) er en spillemannspris-vinnende artist, musiker, låtskriver og plateprodusent fra Namsos bosatt i Kristiansand. Der er han ansatt som førstelektor ved låtskriver- og artiststudiet på Universitetet i Agder.



Holm var en av initiativtakerne og gründerne til bachelorstudiet *låtskriver og artist* ved Universitetet i Agder (oppstart 2015) samt masterstudiet *Songwriting* ved samme universitet (oppstart 2018). Han har et sterkt fokus på undervisning i låtskriving, entreprenørskap og bransjekunnskap.

Som artist har Holm musikk både som soloartist og sammen med andre, som Espen Lind, Kurt Nilsen, Alejandro Fuentes.

Av utdanning har han blant annet mellomfag i medievitenskap og han har studert ved Idéfagskolen.

Han er styremedlem i både Fond for Utøvende Kunstnere og AKKS Kristiansand, Tidligere har han hatt styreverv i blant annet Gramart og Rikskonsertene og han har vært MOT-ambassadør

Askil Lænd Holm – eller Askil Holm som er artistnavnet – har opplevd mange suksesser som utøvende musiker. Størst oppmerksomhet fikk han for samarbeidet med Kurt Nilsen, Espen Lind og Alejandro Fuentes under navnet Lind, Nilsen, Fuentes, Holm. Sammen utga de konsertalbumene «Hallelujah Live vol 1» og «Hallelujah Live vol 2», som består av både egne låter samt tolkninger av andres musikk. Kvartetten vant klassen *Årets hit* for sangen «Hallelujah» under Spillemannprisen 2006.

Holm er en av gründerne bak latmakerne.no, som er en organisasjon som siden 2005 har gjennomført 100 låtskrivekurs, og musikkskiven Magiquint.

Mer informasjon om Askil Lænd Holm på nettstedet askilholm.com.