

Lina Killingdalen

**TROMSØ: Lina
Killingdalen skal i 2019
delta i Drømmestipendets
fagjury for kategorien
annet.**

Lina Killingdalen (født 1978) bor i Tromsø der hun arbeider som dramaturg, kunstpedagog og prosjektleder. Hennes hovedarbeid er teater- og tekstprosjekt for, av og med barn og unge.



For tiden arbeider Lina Killingdalen med å utvikle egne prosjekt samt prosjekt sammen med eksterne samarbeidspartnere. Hun er skrivepedagog og dramaturg for «Snakk for deg sjøl» – et kunstpedagogisk prosjekt starta av Rebekka Brox Liabø og som har som mål å redusere frafall i videregående skole.

Nylig var Killingdalen dramaturg for Rimfrost Produksjoner/Hålogaland Teaters forestilling «Tobias og dagen det smalt». Denne vant Heddaprisen for beste barneforestilling 2018.

Før Lina Killingdalen flytta til Tromsø, var hun blant annet knytta til Haugesund Teater, Østfold Teater samt Fjørtoft Produksjoner – som vant Gullsekken 2012 for forestillinga «Superwoman» der Killingdalen var ansvarlig for tekst og dramaturgi. Tidligere har hun også vært avdelingsleder i teater ved Kulturskolen i Tromsø, teaterlærer ved Hallingdal folkehøgskule, dramalærer ved Kongsbakken videregående og teaterlærer ved Oslo musikk- og kulturskole.

Lina Killingdalen har utdanning fra drama og teaterkommunikasjon ved Høgskolen i Oslo, Dronning Mauds Minnes Høgskole og Afdeling for dramaturgi ved Århus Universitet.