

Kjellaug Kornstad

**TROMSØ: Kjellaug
Kornstad skal i 2020 delta
i Drømmestipendets
drømjury.**

Kjellaug Kornstad (27) er oppvokst i Ringsaker og bosatt i Tromsø. Hun fullførte i vår master i utøvende musikk med

klassisk saksofon som hovedinstrument ved Musikkonservatoriet i Tromsø.



Til daglig arbeider hun som rådgiver i Norsk kulturskoleråd – med ansvar for fylkesavdelinga Norsk kulturskoleråd Troms, Finnmark og Svalbard – og om regionkonsulent i Ung i Kor Nord samt som saksofonist og kordirigent på frilansbasis.

Kornstad har et hjerte for både organisasjonsarbeid og utøvende kunst, og kombinerer begge deler så godt det lar seg gjøre i hverdagen.

Som saksofonist har Kornstad spilt med ensembler som Arktisk sinfonietta, Hærens musikkorps og NoXas samt at hun er fast medlem av Arctic Trio. Hun er opptatt av kunst og musikk i alle sjangre, og har en spesiell lidenskap for representasjon og mangfold i kunsten. I masterprosjektet sitt hadde hun fokus på musikk av kvinnelige komponister, og urframførte blant annet et helt nytt verk for saksofon og klaver av Kari Beate Tandberg på sin avsluttende eksamen.

Kornstad mottok selv Drømmestipendet i 2012, og husker hvor mye dette betydde. Både fordi det bidro til at hun fikk råd til å kjøpe ny saksofon, men kanskje enda mer fordi det viste at det var flere enn henne som trodde på drømmen hennes. Hun har etter dette mottatt flere andre stipend og priser, blant annet Sparebanken Østlandets talentstipend og Bera Evensens legat. I 2015 var hun finalist i musikkonkurransen Toneprisen.

Foto: Haakon Stensrud