



foto: Terje Bjørnsen

Jo Asgeir Lie

Jo Asgeir Lie skal delta i fagjuryen for musikk.

Jo Asgeir Lie er rektor ved Ole Bull Akademiet på Voss. Han er også en allsidig musiker og komponist. Han er i dag en av landets mest markante utøvere på trekkspill, og også en veldig anerkjent pedagog.

Gjennom snart 20 år har Lie vært med og preget utviklinga av norsk folkemusikk gjennom både egen utøvelse og administrativt virke.

Som utøver har særlig folkemusikkgruppa Kvarts vært en sentral del av arbeidet hans. Med Kvarts har han gitt ut åtte cd-er og fått to spellemannspriser. Lie er også en mye brukt studiomusiker innen en rekke sjangre, og har medvirket på over 25 innspillinger.

Jo Asgeir Lie har også skrevet musikk for en rekke ensemble og prosjekt, og har en produksjon som inneholder teatermusikk, liturgisk musikk, vokal- og instrumentalmusikk. Særlig er han kjent for arbeidet med å bruke folkemusikk i gudstjenestesammenheng, og «Folkemusikkmesse frå Ål» er mye brukt rundt om i landet.

Lie er født og oppvokst på Voss, men har siden 1999 bodd i Ål i Hallingdal. Han er utdanna ved Norges musikkhøgskole i Oslo, med trekkspill/akkordeon som hovedinstrument. I fagkretsen har han klassisk musikk, folkemusikk og pedagogikk, i tillegg til studier i komposisjon og musikkadministrasjon. Han tok hovedfag i folkemusikk i 1998 med trekkspilleren Oddvar Nygaard som emne.

Før han ble rektor ved Ole Bull Akademiet, var han kulturskolerektor i Ål frå 2000 til 2011.